



## Das Rubin-Jubiläum 40 Jahre Begeisterung für den Scherenschnitt

### Musée du Pays-d'Enhaut et Centre suisse du papier découpé

Grand Rue 107  
1660 Château-d'Œx  
29.11.2025 - 31.03.2026

### Thema der Ausstellung: Das Rubin-Jubiläum, 40 Jahre Begeisterung für den Scherenschnitt

2026 feiert unser Verein sein 40-jähriges Bestehen. Zu diesem Anlass organisieren wir eine Ausstellung, die allen unseren Mitgliedern offen steht und sich einem Thema widmet, das sich vom Begriff der Rubinhochzeit inspiriert: *Das Rubin-Jubiläum, 40 Jahre Begeisterung für den Scherenschnitt*.

In vierzig Jahren passiert viel! Im Leben des Vereins Scherenschnitt Schweiz waren dies nicht weniger als zehn nationale Ausstellungen, Ausstellungen in Bern, eine Reise nach Japan, eine weitere nach China... und sehr viele wunderbare Begegnungen. Doch all diese Jahre zeugen vor allem von eurer Kreativität, eurem Wunsch, euch selbst zu übertreffen und euren Themen mit Papier, Schere und Messer Ausdruck zu verleihen. Diese Jahre sind ein Spiegelbild eurer Leidenschaft für eine Kunst, die Jahrhunderte überdauert hat. Der Rubin, ein Edelstein so rot wie die Leidenschaft, ist ein Spiegel dieser Flamme, dieses Lebens, das in euch brennt. Deshalb ran an eure Stifte, Scheren und Messer! Es lebe die Kreativität!

**Anmeldung** 15. Januar bis 31. Mai 2025

**Auskunft** Hans-Jürgen Glatz, [info@huesy.ch](mailto:info@huesy.ch)  
Monique Buri, T 026 924 72 36, [praesidium@scherenschnitt.ch](mailto:praesidium@scherenschnitt.ch)

\*\*\*\*\*

### Teilnahmebedingungen

Teilnahmeberechtigt sind alle Mitglieder von Scherenschnitt Schweiz. Die Jubiläumsausstellung ist eine nicht jurierte Ausstellung. Alle eingereichten Werke werden ausgestellt.

### Werke

Pro Person kann 1 Werk eingereicht werden. Die Werke müssen folgende Kriterien erfüllen: Sie sind

- ab 2024 original und eigenständig entstanden,
- von Hand geschnitten. Ausnahmen sollten künstlerisch begründet sein,
- aus Papier oder papierähnlichem Material geschnitten,
- gerahmt und mit einer funktionstüchtigen Aufhängevorrichtung versehen. Für dreidimensionale Werke und/oder Skulpturen **muss** der Künstler/die Künstlerin eine Lösung zum Ausstellen mitliefern.
- verkäuflich,
- hinten beschriftet mit Namen, Adresse, Entstehungsjahr und Titel
- **max. Grösse** (Aussenmass Rahmen): **40 x 60 cm**
- die Zahl 40 sollte irgendwo im Werk enthalten sein, sei es im Thema, im Schnitt oder in der Dimension.

**Jedes Bild muss mit einem kurzen Text erläutert werden (max. 350 Zeichen inkl. Leerzeichen).** Diese Texte werden für den Katalog und die Ausstellung verwendet.

## **Teilnahmegebühr**

Die Teilnahmegebühr pro Person beträgt Fr. 100.- (5 Kataloge und 1 Eintritt inbegriffen). Einzahlung bis **spätestens 31. Mai 2025** an:

Scherenschnitt Schweiz

EKI 3800 Interlaken PC 30-38252-6, zu Gunsten: Konto Nr.: 16 1.012.473.10, IID/BC – Nr. 08393  
IBAN CH22 0839 3016 1012 4731 0, SWIFT/BIC EKII CH22XXX

## **Anmeldung**

Die Anmeldung muss zwischen 15. Januar und 31. Mai 2025 erfolgen:

Vorzugsweise im Internet unter: **www.scherenschnitt.ch**.

Anmeldeformular und Einzahlungsscheine können auch bei Monique Buri (026 924 72 36) bestellt werden.

Anmeldung per Internet:

- Ausfüllen des Anmeldeformulars auf **www.scherenschnitt.ch** mit persönlichen Angaben und Legenden zu den Bildern
- Senden (an **sekretariat@scherschnitt.ch**) eines kurzen Textes (max. 350 Zeichen inkl. Leerzeichen) zu jedem Bild per E-Mail (deutlich beschriftet mit Name und Titel des Bildes) bis spätestens **31. Mai 2025**.

Die Angemeldeten erhalten eine Bestätigung und zusätzliche Informationen.

\*\*\*\*\*

## **Abgabeort und -zeit**

Die Scherenschnitte können vom **10. Juni** bis **15. Juli 2025** während der Öffnungszeiten – Di - So, 13.30 - 17.30 Uhr – im Museum abgegeben werden.

## **Katalog**

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog, in dem alle Teilnehmenden vertreten sind. Alle Teilnehmenden erhalten einen Bon für 5 Kataloge. Diese müssen in Château-d'Œx während der Ausstellung abgeholt werden.

## **Verkauf der Scheren- und Papierschnitte**

Der Verkauf der Werke läuft über **www.scherenschnitt.ch**. Die **Provision beträgt 25 %** des Verkaufspreises.

## **Versicherung**

Die Werke sind von der Abgabe bis zur Rücknahme durch das Museum versichert.

## **Museumsshop**

Das Museum betreibt einen Museumsshop. Jeder Künstler/ jede Künstlerin kann Karten zum Verkauf anbieten. (2 Themen, 10 Karten pro Thema. Wenn sie ausverkauft sind, bestellt das Museum neue). Für eventuelle weitere Vorschläge (Buch, etc.) kann er/ sie sich mit dem Museum in Verbindung setzen. Die Provision des Museums beträgt 30 % des Verkaufspreises.

## **Eintritt im Museum**

Alle Teilnehmenden erhalten gratis 1 Eintrittskarte und die gewünschte Anzahl Flyer vom Museum.

Wir freuen uns auf eine spannende Ausstellung und wünschen unseren Mitgliedern viel Kreativität und Schaffensfreude.